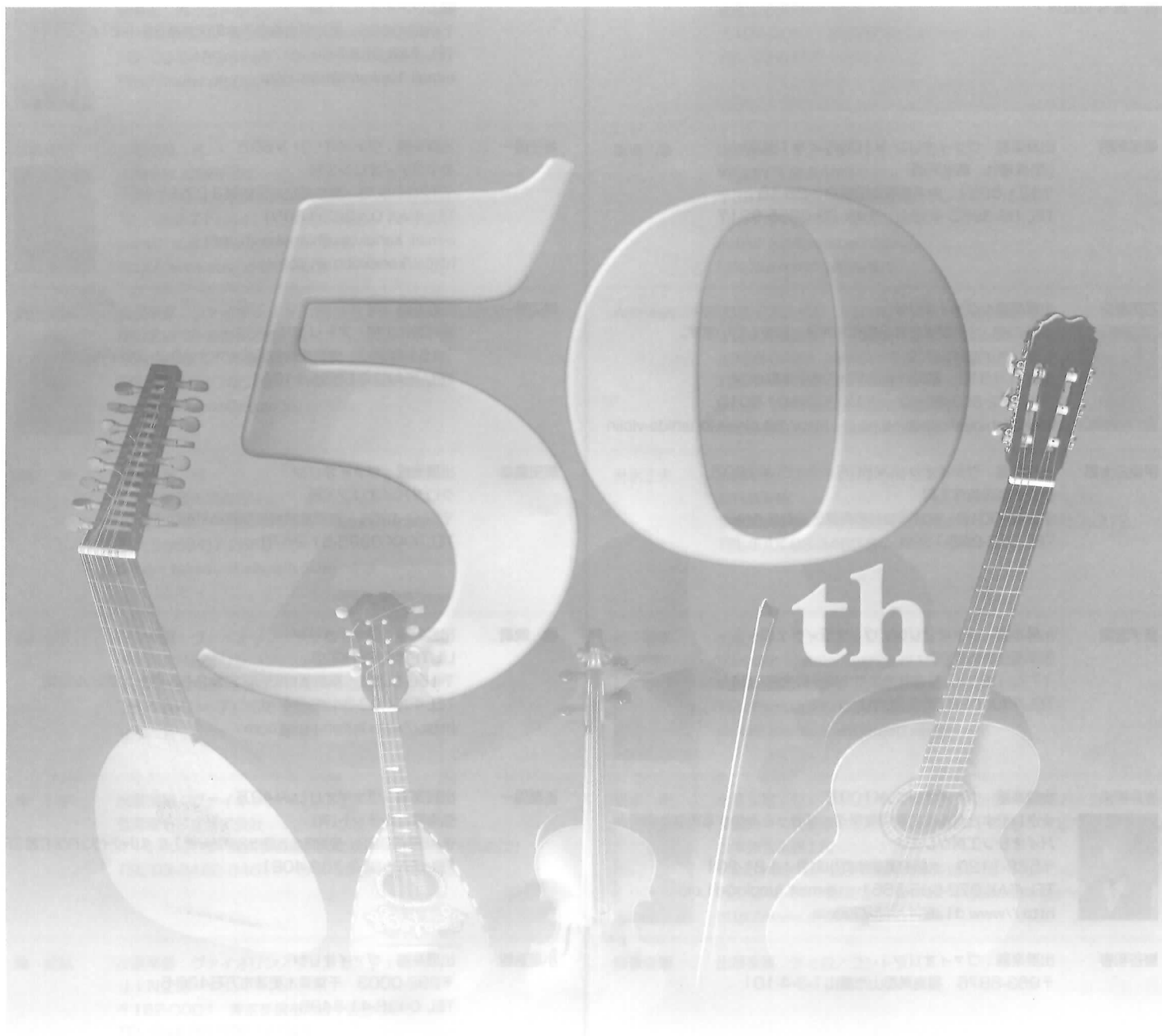




2007弦楽器フェア

出展目録と全会員紹介



ヴァイオリン/楽弓個人出展者
会 員 & 会員外

朝光利明 出展楽器：ヴァイオリン ¥100万/ ¥150万
(有)昇竜社 朝光利明
〒171-0051 東京都豊島区長崎6-28-18
TEL 03-3955-4081 FAX 03-3955-9217

石田泰史 出展楽器：ヴァイオリン
☆音の良いオリジナル部品製作も開発・販売しています。
石田ヴァイオリン工房
〒811-1312 福岡県福岡市南区横手南町6-36
TEL 092-501-5960 FAX 092-501-6010
e-mail: ishida-violin@ybb.ne.jp <http://bit.since.jp/ishida-violin>



伊東三太郎 出展楽器：ヴァイオリン ¥80万/チェロ ¥160万
伊東弦楽器製作工房
〒980-0012 宮城県仙台市青葉区錦町2-4-46
TEL 022-263-1398

猪子宏明 出展楽器：ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ
弦楽器工房INOKO
〒770-0801 徳島県徳島市上助任町大坪164
TEL/FAX 088-653-8660

岩井孝夫 出展楽器：ヴァイオリン ¥100万
☆クレモナとパルマで製作を学ぶ。「きっとみつかるあなたの音」
バイオリン工房クレモナ
〒569-1123 大阪府高槻市芥川町2-14-21-201
TEL/FAX 072-685-5551 e-mail: luccio@d1.dion.ne.jp
<http://www.d1.dion.ne.jp/~luccio>



巖谷和春 出展楽器：ヴァイオリン
〒963-8876 福島県郡山市麓山1-3-4-101

宇都宮圭 出展楽器：ヴァイオリン
宇都宮圭バイオリン製作工房
〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅2-45-10 川島ビル7F
TEL/FAX 052-581-5711
<http://www6.ocn.ne.jp/~kei2>
e-mail: utsunomiya@muse.ocn.ne.jp

大川文夫 (有)バイオリンリサーチで出展

尾竹正一 出展楽器：ヴァイオリン ¥150万
〒182-0005 東京都調布市東つつじヶ丘2-21-12
TEL 03-3309-4042

梶上哲治 出展楽器：ヴァイオリン
梶上ヴァイオリン工房
〒482-0005 愛知県岩倉市下本町天神塚38-1-214
TEL/FAX 0587-66-2274
e-mail: kajikami@mac.com

金子陽一 出展楽器：ヴァイオリン ¥60万
金子ヴァイオリン工房
〒120-0005 東京都足立区綾瀬3-27-11-101
TEL/FAX 03-3620-6001
e-mail: kanekobo@kaneko-vn.com
<http://kanekobo-vn.com/>

河辺恵一 出展楽器：弓
楽弓製作工房 アトリエハーモニー
〒151-0053 東京都渋谷区代々木1-19-2 ZENRIビル101
TEL /FAX10-5351-1191

黒田義雄 出展楽器：ヴァイオリン
クロダバイオリン工房
〒899-4201 鹿児島県姶良郡霧島町田口2572-4
TEL/FAX 0995-57-2673

耿 曉鋼 出展楽器：ヴァイオリン
LIUTERIA-GENG
〒156-0051 東京都世田谷区宮坂2-26-28 大武ビル302
TEL/FAX 03-3439-8804
<http://www.liuteria-gxg.com>

後藤陽一 出展楽器：ヴァイオリン ¥42万
弦楽器カルテット(有)
〒465-0093 愛知県名古屋市中東区一社1-6 スリーアイランドビル打越2F
TEL/FAX 052-702-4081

小堀浩樹 出展楽器：ヴァイオリン
〒292-0003 千葉県更津市万石426-5
TEL 0438-41-8496

笹野光昭 出展楽器：弓
Atelier SASANO
22 Av.Malaussena 06000 Nice / France
TEL +33 (4) 8901 14 47
e-mail: sasanom@gmail.com



沢辺 稔 出展楽器：ヴァイオリン ¥100万/バロックヴァイオリン ¥80万
☆モダンとバロック楽器を製作。
沢辺バイオリン工房
〒190-0023 東京都立川市柴崎町2-4-15-401
TEL/FAX 042-522-9262
e-mail: swabe@din.or.jp

式部信彦 出展楽器：ヴァイオリン
〒245-0016 神奈川県横浜市泉区和泉町6240-3
TEL/FAX 045-803-6008
e-mail: sogno-shikibu@olive.plala.or.jp

庄司昌仁



出展楽器：ヴァイオリン ¥84万
勤務先：(株)ミュージックプラザ
〒150-0021 東京都渋谷区恵比寿西2-20-11
TEL 03-5489-5161 FAX 03-5489-5177
<http://musicplaza.co.jp>

杉藤浩司



出展楽器：弓
合資会社 杉藤楽弓社
〒461-0040 愛知県名古屋市中区東区矢田4-28-5
TEL 052-711-4411 FAX 052-711-9038
e-mail: sugito@sugito-bow.co.jp
<http://www.sugito-bow.co.jp>

園田信博



出展楽器：ヴァイオリン ¥136.5万/チェロ ¥262.5万
園田信博弦楽器製作工房
〒263-0002 千葉県千葉市稲毛区山王町19-9
TEL 043-423-3076 FAX 043-423-3676
e-mail: sonoda@jsima.jp

高橋 郷

出展楽器：弓
タカス楽器株式会社
〒486-0802 愛知県春日井市桃山町1-283
TEL 0568-81-2550
e-mail: takasu-tks@sam.hi-ho.ne.jp

橘樹成幸

出展楽器：ヴァイオリン/チェロ
タチバナバイオリン
〒277-0042 千葉県柏市逆井4-32-1
TEL/FAX 04-7173-0603

陳 宇

出展楽器：ヴァイオリン ¥120万
弦楽器トリオ株式会社
〒157-0066 東京都世田谷区成城6-5-27 ヨダビル202
TEL 03-3482-8461 FAX 03-3482-8460

陳 昌鉉

出展楽器：ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ
J I N 工房
〒182-0001 東京都調布市緑ヶ丘2-38
TEL/FAX 03-3307-5541

堤 一郎

出展楽器：ヴァイオリン ¥120万/ヴィオラ ¥130万
Via cadore, 45, 26100 Cremona / ITALY
TEL 39-349-4031043
e-mail: ichiro@tkm.att.ne.jp

豊島継男

出展楽器：ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ
豊島ヴァイオリン工房
〒154-0004 東京都世田谷区太子堂1-12-38 藤和三軒茶屋コープ602
TEL/FAX 03-3418-4773
e-mail: ttsetagayaviolin@aol.com

中村幹雄

出展楽器：ヴィオラ/チェロ
中村幹雄ヴァイオリン工房
〒169-0075 東京都新宿区高田馬場2-10-9
TEL 03-3205-7468
e-mail: mikio01@d5.dion.ne.jp

橋本剛俊

出展楽器：ヴァイオリン ¥95万
銀座山野楽器5F 気付
〒104-0061 東京都中央区銀座4-5-6
TEL 03-5250-1062

番場 順

出展楽器：ヴァイオリン/チェロ
VIOLIN 工房 BAMBALIN
〒391-0115 長野県諏訪郡原村17217-349
TEL/FAX 0266-70-2603
e-mail: jun@bambalin.com
<http://www.bambalin.com>

Andreas PREUSS (プロイス、アンドレアス) B小間出展

プロイス弦楽器・マイスター工房 Hans Weissshaat 日本総代理店
〒102-0072 東京都千代田区飯田橋2-11-5-202
TEL/FAX 03-6231-0959
e-mail: info@andreaspreuss.com
<http://www.andreaspreuss.com>

升水正夫

出展楽器：ヴァイオリン ¥100万
渋谷弦楽器
〒150-0032 東京都渋谷区鶯谷町19-19 第3叶ビル212
TEL/FAX 03-3463-5448

松下敏幸



出展楽器：ヴァイオリン/ヴィオラ/チェロ
Maestro Liutaio Toshiyuki MATSUSHITA
Via Milazzo 20, 26100 Cremona / ITALY
TEL/FAX 0039-0372-23787
e-mail: matsu-vn@tkm.att.ne.jp

松本 伸



出展楽器：ヴァイオリン ¥250万/チェロ ¥350万/五弦チェロ
☆国内外の演奏家も使用！注目の装飾バイオリン・ビオラ・チェロ。
松本伸弦楽器工房
〒020-0015 岩手県盛岡市本町通1-16-1 カメラのキヤビル2F
TEL 019-651-8862 e-mail: info@m-stringshop.com
<http://www.m-stringshop.com>

宗像吾朗

出展楽器：チェロ/コントラバス

無量塔蔵六

出展楽器：チェロ
〒141-0022 東京都東五反田4-6-13
TEL 03-3441-4017 FAX 03-344-4314
e-mail: m.soroku@chive.ocn.ne.jp

望月慎也

出展楽器：ヴァイオリン/チェロ
弦楽器工房 望月
〒323-0822 栃木県小山市駅南町4-8-3
TEL/FAX 0285-28-2503
e-mail: shinya-ake@pop12.odn.ne.jp

矢筈原誠

出展楽器：ヴァイオリン ¥95万
〒113-0034 東京都文京区湯島1-9-14-302
TEL/FAX 03-3818-5203

山田 聖 出展楽器：ヴァイオリン ¥105万
山田 聖ヴァイオリン工房
〒152-0031 東京都目黒区中根2-13-8 光陽ビル2F
TEL/FAX 03-3718-0903
e-mail: holzwurm@mouse.interq.or.jp
http://www.interq.or.jp/mouse/holzwurm/index.html

会 員 外

荒井節男 出展楽器：ヴァイオリン／ヴィオラ
リュウテリア アライ
〒134-0087 東京都江戸川区清新町1-3-3-305
TEL/FAX 03-5674-6506
http://liuteria.exblog.jp/

会 員 外

伊藤丈晃 出展楽器：ヴァイオリン ¥85万
伊藤丈晃ヴァイオリン工房
〒376-0031 群馬県桐生市本町1-5-5 無隣館内1F号室
e-mail: itovn@bg.wakwak.com
http://park8.wakwak.com/itovn/

会 員 外

仁平拓也 出展楽器：ヴァイオリン ¥100万
1bis,rue de Bizerte 75017 Paris / France
TEL +33 14294 2860 / 仕事場 +33 1 55 30 00 30
e-mail: nihiraluthier@gmail.com

会 員 外

平塚謙一 出展楽器：ヴァイオリン ¥40万

会 員 外

Filip KUIJKEN (クイケン、フィリップ)
出展楽器：ヴァイオリン／ヴィオラ／チェロ
フィリップ クイケン ヴァイオリン工房
〒347-0025 埼玉県加須市大字割目458
TEL/FAX 0480-65-0056 e-mail: kuijken@jasmine.com.ne.jp
http://www2.ocn.ne.jp/~kuijken

ヴァイオリン系法人出展社
会 員 & 会員外

(株)エス・アイ・イー
〒171-0043 東京都豊島区要町2-4-8 大恵ビル3F
TEL 03-5965-6333 FAX 03-6965-6334

(株)黒澤楽器店
〒171-0033 東京都豊島区高田3-27-1
TEL 03-5911-0611 FAX 03-3986-3131

(株)白川総業
〒104-0041 東京都中央区新富1-12-14 シーラカンスビルディング2F
TEL 03-3537-2882 FAX 03-3537-2880

(株)せきれい社
〒106-0031 東京都港区西麻布3-2-13 コートアネックス六本木304
TEL 03-5414-5914 FAX 03-5414-5913
e-mail: QFG003001@nifty.com

(株)タツノヤ商会
〒150-0011 東京都渋谷区東2-15-3
TEL 03-3460-1498 FAX 03-3460-1737

(有)バイオリンリサーチ
〒106-0032 東京都港区六本木3-4-25 六本木ヒルトップハウスB01
TEL 03-3582-3233 FAX 03-3585-9528
e-mail: info@ricercare.com
http://www.ricercare.com

(有)マツオ商会
〒154-0024 東京都世田谷区三軒茶屋1-41-9 朝日生命三軒茶屋ビル2F
TEL 03-3410-1915 FAX 03-3487-6558
e-mail: info@matsuo-tokyo.jp

(資)丸一商店
〒541-0043 大阪府大阪市中央区高麗橋1-2-2
TEL 06-6201-0042 FAX 06-6201-0087
e-mail: info@maruichi-shoten.co.jp
http://maruichi-shoten.co.jp

ヤマハ(株)
管弦打学校営業部
〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11
TEL 03-5488-1690 FAX 03-5488-5087
http://www.yamaha.co.jp/product/strings/prd/

ロッキーマン(株)
〒650-0011 兵庫県神戸市中央区下山手通3-3-19
TEL 078-333-1000, 03-3974-4100 FAX 078-333-8833
e-mail: kobe@rokkomann.co.jp

会 員 外

IL VIOLINO MAGICO
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-3-16-1F
TEL 03-5368-1250 FAX 03-5368-1251
e-mail: info@magico.co.jp

会 員 外

(株)ヴィルトウオーズ
〒450-0002 愛知県名古屋市中村区名駅2丁目45-10 川島ビル7F
TEL 052-569-1801 FAX 052-569-1802

会 員 外

VIRGOLETTI & SAKAMOTO
〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南2-12-19 Aギャラリー
TEL 03-6380-9711 FAX 03-6380-9712

UNION STRINGS

〒182-0002 東京都調布市仙川町1-25-2 仙川アベニュー104号
TEL 03-5314-3363 FAX 03-3326-0051

会員外

(株)グローバル

〒169-0073 東京都新宿区百人町2-17-7
TEL 03-5389-5111 FAX 03-3367-4810

会員外

国立音楽院

〒154-0001 東京都世田谷区池尻3-28-8
TEL 03-5431-8085 FAX 03-5430-8020
e-mail: info@kma.co.jp
http://www.kma.co.jp

会員外

(株)コスモジャパン

〒452-0807 愛知県名古屋市中区歌里町112
TEL 052-504-7991 FAX 052-504-7993
e-mail: cojac@cosmojpn.co.jp
http://www.cosmojpn.co.jp

会員外

(有)サクラ

〒462-0844 愛知県名古屋市北区清水2-23-12
TEL 052-910-5201 FAX 052-910-5202
e-mail: violin@sakura-v.jp
http://www.sakura-v.jp

会員外

(株)シャコンヌ

〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-31-11 KSビル904
TEL 0422-23-1879 FAX 0422-23-1876
http://www.chaconne.info

会員外

ストリオーニ(有)

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-30-10-5F
TEL 03-3479-7626 FAX 03-3479-7627
e-mail: storioni@mx3.ttcn.ne.jp
http://www.storioni.co.jp

会員外

ダニエルバイオリン専門店

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄2-1-12 ダイアパレス伏見1103
TEL/FAX 052-232-3392

会員外

(株)プリマ楽器

〒103-0004 東京都中央区東日本橋1-1-8

会員外

(有)ホスコ

〒463-0097 愛知県名古屋市守山区川村町76
TEL 052-796-1588 FAX 052-796-1630
e-mail: info@hosco.co.jp
http://www.hosco.co.jp

会員外

(有)松尾弦楽器

〒532-0003 大阪府大阪市淀川区宮原1-2-40 サムティウビル602
TEL 06-6393-5908 FAX 06-6393-5992

会員外

宮地楽器小金井店

〒184-0004 東京都小金井市本町5-14-10
TEL 042-385-5585 FAX 042-388-1188
e-mail: msc@miyajimusic.com
http://www.miyajimusic.com

会員外

ヤスノイタリア(有)&モラッシー

〒168-0082 東京都杉並区久我山4-15-1
TEL 03-3335-8868

会員外

ヤマハミュージックトレーディング(株)

〒103-0014 東京都中央区日本橋蛸殻町1-28-5 蛸殻町下ビル7F
TEL 03-5641-1051
http://www.y-m-t.co.jp

会員外

(株)ヨシオ弦楽器

〒162-0042 東京都新宿区早稲田町81
TEL 03-5273-9551 FAX 03-5273-9553
e-mail: violin0123a@yahoo.co.jp

会員外

ヴァイオリン系海外出張者(社)

A.L.I. (イタリアヴァイオリン製作者協会)

Piazza Stradivari 5, 26100 Cremona / ITALY
TEL +39-0372-38747 FAX +39-0372-463718
e-mail: segretario.ali@katamail.com

AUBERT LUTHERIE S.A.S

B.P. 59 121 ,Av.Henri Parlsot 88502 Mirecourt Cedex / FRANCE
TEL +33-329370613 FAX +33-329373073
e-mail: alutherir@aol.com

Raffaello DI BIAGIO

Via Bertesin6/A 26100 CREMONA/ITALY
TEL/FAX 0039+3727+462255
e-mail: raffaello@libero.it

Andrea BOZZINI

Am Pfisterhoelzli 18, 8606 Greifensee / SWITZERLAND
TEL/FAX +41-44-9415872
e-mail: nbozzini@nikko.ch

Alessandro COMMENDULLI

Via Betrami, 8, 26100 Cremona / ITALY
TEL/FAX +39-0372 416049
e-mail: commendulli@libero.it
http://www.commendulli.com

CHEVALETS DESPIAU

Route de CAZEAUX 32200 Gimont / FRANCE
TEL +33-562678044 FAX +33-562678362
e-mail: contact@chevalets-despi

Hassan Nicole DUMOMD

Mas de la Mule, 30140 Tornac / FRANCE
TEL +33-466606276
e-mail: nicoledumondh@wanadoo.fr

G.V.GALLINI / G.L.GALLINI

29/30, via Dannte, Crema / ITALY
TEL 010-39-0373-287151

Giorgio GRISALES

Via Sicardo 2a, 26100 Cremona / ITALY
URL: http://www.grisales.com
TEL +39-0372460047 FAX +39-0372 471015
e-mail: grisales@tin.it

Kees van HEMERT

Lange Beestenmarkt 60, 2512 EG The Hague / THE NETHERLAND
TEL/FAX +31-703625107
e-mail: INFO@BOBOWMAKER.NL

Achim HOFER

Brotmarkt 6, 87629 Fuessen / GERMANY
TEL +49-836239793 FAX +49-836239792
e-mail: info@hofer-violins.de

Lloyd LIU

1F,Bldg.#7,No758,JuLuPd Shanghai / CHINA
TEL 86-21-62475882 FAX 86-21-62475881
e-mail: sjiawei@hotmail

Marco Imer PICCINOTTI

Via XXV Aprile No13, 42020 San Polo d' Enza(R.E.) / ITALY
TEL +39-0522873328 FAX +39-0522873422
e-mail: info@piccinottiviols.com

Yann POULAIN/W. NEUREITHER

8, rue du Bayle, 34000 Montpellier / FRANCE
TEL 33-467605136
e-mail: neureither_wolfram@wanadoo.fr

SAVAREZ

5.Avenue Barthelemy Thimonnier
B.P. 133, 69643 Caluire et Cuire Cedex / FRANCE
TEL +33-437403200 FAX +33-437403210
e-mail: savarezBC@aol.com

S.V.S.TONEWOODS

PURAVOVA 87 Bratislava /SLOVAKIA
TEL 421-903-464124
e-mail: sima@tonewoods.sk

Stefano TRABUCCHI

Via Bella Rocca 14, 26100 Cremona / ITALY
TEL/FAX +39-0372461136
e-mail: trabucchi@dinet.it
http://trabucchi.com

ギター個人出展者

会員 & 会員外

阿部康幸

出展楽器：ギター
阿部ギター工房
〒745-0081 山口県周南市大字徳山望海台1019-132
TEL/FAX 0834-21-9171
e-mail: abekobo@mx5.tiki.ne.jp
http://ww5.tiki.ne.jp/~abekobo

井上保人

出展楽器：ギター ￥70万
☆ギター本来の音、トーレス、サントスの音を求めて精進の日々です。
山根工房
〒125-0051 東京都葛飾区新宿4-3-16
TEL/FAX 03-5660-1381

今井勇一

出展楽器：ギター ￥95万
今井勇一ギター工房
〒164-0001 東京都中野区中野1-60-16
TEL 03-3368-6643 FAX 03-3361-9465
e-mail: imaignuit@rb4.so-net.ne.jp

加納木魂

出展楽器：ギター
加納弦楽器工房
〒466-0848 愛知県名古屋市長和区長戸町2-27
TEL/FAX 052-853-5598

黒澤澄雄

出展楽器：ギター

小林一三

出展楽器：ギター ￥50万
小林一三ギター工房
〒194-0031 東京都町田市南大谷1230-1
TEL/FAX 042-728-4836

桜井正毅 出展楽器：ギター¥100万
(有)河野ギター製作所
〒171-0021 東京都豊島区西池袋5-27-20
TEL 03-3973-0927 FAX 03-3973-9234
<http://www.kohno-guitar.org>

堤 謙光 出展楽器：ギター
☆今どき全く手鋸、手鉋、手塗りで総ての工程を一人でやっています。
堤手工ギター工房
〒330-0072 埼玉県さいたま市浦和区領家6-20-12
TEL/FAX 048-834-7379



横尾俊佑 出展楽器：ギター¥50万
横尾ギター工房
〒350-1301 埼玉県狭山市青柳746-11
TEL/FAX 04-2953-4768

大西達朗 出展楽器：ギター
ファニース工房
〒452-0021 愛知県清須市西枇杷島町小田井2-19-11
e-mail: no5ohnishi@yahoo.co.jp
<http://www.geocities.jp/farniskoubou/>

会 員 外

Pepe TOLDO 出展楽器：ギター
Poitplatz Alter Torkel CH 9478 Azmoos / Switzerland
TEL 0041 81 740 2604 FAX 0041 81 783 3828
e-mail: pepe-toldo gmy.ch

会 員 外

リュート個人出展者
会員

井上隆生 出展楽器：リュート¥25万
〒181-0016 東京都三鷹市深大寺3-7-10
TEL 0422-31-9437

奥 清秀 出展楽器：リュート
奥 清秀 弦楽器工房
〒343-0021 埼玉県越谷市大林520-11
TEL 048-975-8612
<http://www.oku-guitar.com>

山下暁彦 出展楽器：リュート ¥27万
山下弦楽器工房
〒408-0314 山梨県北巨摩郡白州町大坊714
TEL/FAX 0551-35-459
e-mail: mail@a-yamashita.com
<http://www.a-yamashita.com>

Marcello ARMAND-PILON
出展楽器：ルネッサンス&バロックリュート
Via M. Ingegneri 2, 26100 Cremona / ITALY
e-mail: japan@armandpilon.com

Carlos GONZALEZ-MARCOS
出展楽器：リュート
Suspiro del Moro 3004720 Aguadulce-Alneria / SPAIN
TEL 0034 6290 12924
e-mail: gonzalez@luthier.org

マンドリン個人出展者
会員

小林 茂 出展楽器：マンドリン
マンドリン工房イタル・プレットロ
〒357-0063 埼玉県飯能市飯能555-2
TEL/FAX 042-974-6944

ギター系法人出展社/チター個人出展者
会 員 & 会員外

(株)現代ギター社
〒171-0044 東京都豊島区千早1-16-14 ギターハウス3F
TEL 03-3530-5341

(株)ホマドリーム
〒171-0023 東京都豊島区西池袋5-21-6-101
TEL 03-6303-6151 FAX 03-5951-3555
e-mail: info@homadream.com
<http://www.homadream.com>

会 員 外

Musik HARTWIG
Lindenschmit-Str. 31, 81371 Muenchen / GERMANY
TEL +49-89-779251 FAX +49-89-7250962
e-mail: musik-hartwig@web.de

出展者以外の個人会員

ヴァイオリン

天野千尋	五十嵐英二	一井宏磯	植木 繁	上田能雄
内山昌行	江草智子	大石武雄	荻野典男	笠川貞徳
片桐賢明	川上昭一郎	川道 睦	神吉隆之	木下太郎
小林一郎	香山 旭	坂本虎次郎	櫻井浩一	佐々木朗
佐藤正人	佐野勝幸	須賀 修	菅原弘樹	杉山和良
鈴木郁子	鈴木 聡	鈴木隆司	世羅田義樹	高橋 悟
高橋智則	千葉 薫	畑 亮一	原田 哲	藤井俊之
前田高寛	松岡順治	松田鉄雄	眞鍋清見	三苫由木子
深山知久	森 邦雄	山本皓司	義本正俊	頼 徳昌
渡辺恭三				

ヴィオラ・ダ・ガンバ

佐藤一也	益子 功
------	------

楽弓

福田耕八

ギター

荒井勝巳	井田英夫	稲葉征司	尾野 薫	黒田義正
斎藤耕堂	田邊雅啓	茶位幸秀	筒井修一	寺町 誠
中出敏彦	禰寝孝次郎	星野良充	松井邦義	

リュート

渡辺広孝

マンドリン

落合大五郎	内藤間喜	横内の花子	米丸健二
-------	------	-------	------

修理

粟林正隆

楽器店

下倉幸雄

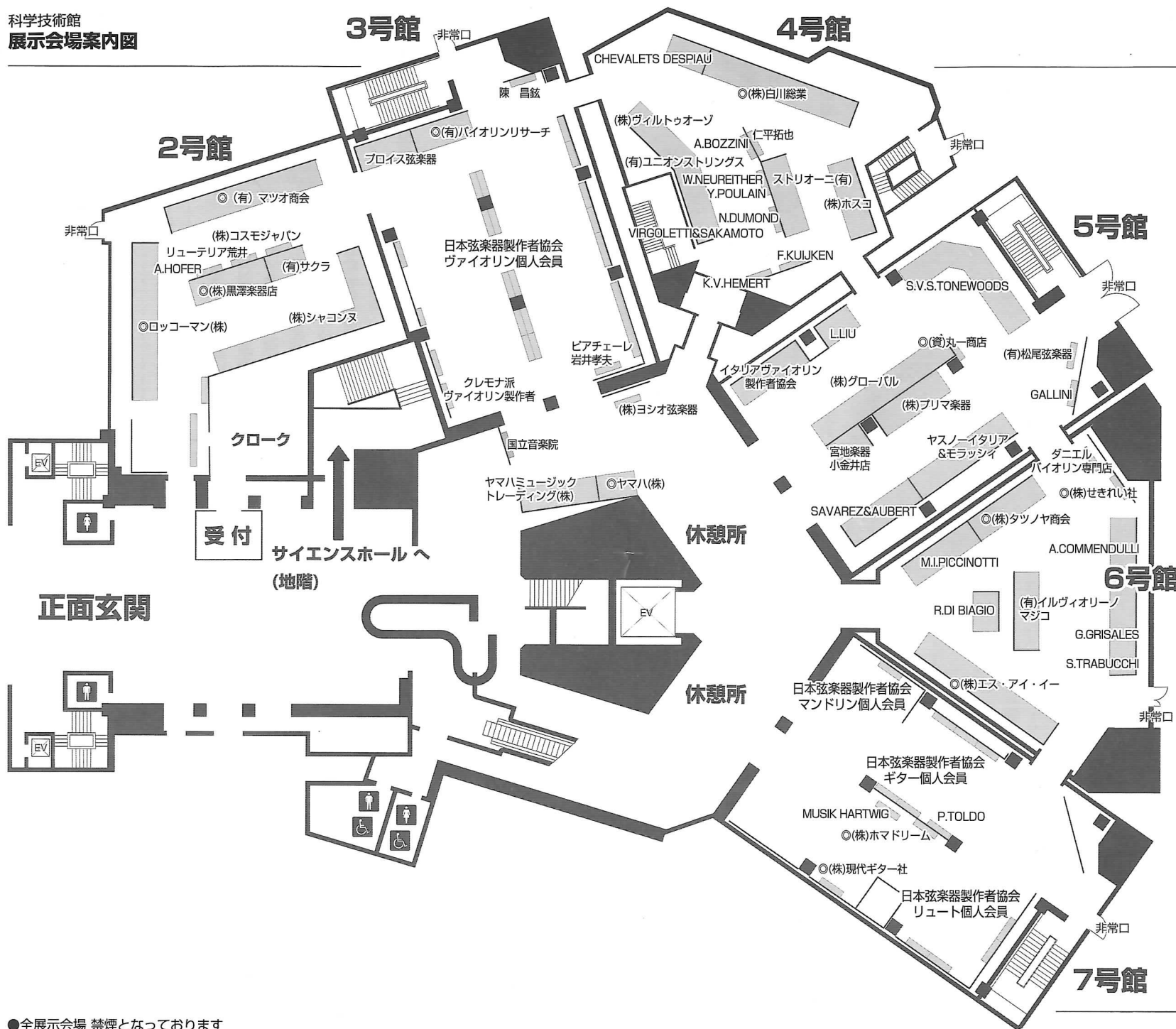
出展社以外の法人会員

鈴木バイオリン製造(株)	(株)文京楽器
--------------	---------

出展社以外の賛助会員

(株)ミュージックトレード社	(株)レッスンの友社
----------------	------------

出展者名	出展楽器名 / ￥価格
写真	☆コメント
	工房名 / 社名
	住所
	TEL / FAX / e-mail
	URL



日本弦楽器製作者協会 個人会員出展者
(法人会員は会場図中に◎で記載)

ヴァイオリン	名誉会員
朝光 利明	無量塔蔵六
石田 泰史	
伊東三太郎	楽弓
猪子宏明	河辺 恵一
岩井 孝夫	笹野 光昭
巖谷 和春	杉藤 浩司
宇都宮 圭	高橋 郷
尾竹 正一	
梶上 哲治	ギター
金子 陽一	阿部 康幸
黒田 義雄	井上 保人
取 曉銅	今井 勇一
後藤 陽一	加納 木魂
小堀 浩樹	黒澤 澄雄
沢辺 稔	小林 一三
式部 信彦	桜井正毅
庄司 昌仁	堤 謙光
園田 信博	横尾 俊佑
橘樹 成幸	
陳 宇	リュート
陳 昌鉉	奥 清秀
堤 一朗	井上 隆生
豊島 継男	山下 暁彦
中村 幹雄	M. Armando-Pilon
橋本 剛俊	C. Gonzalez M.
番場 順	
A. Preuss	マンドリン
升水 正夫	小林 茂
松下 敏幸	
松本 伸	
宗像 吾朗	試奏用楽弓提供社
望月 慎也	(資)杉藤楽弓社
矢路原 誠	タカス楽器(有)
山田 聖	文京楽器製造(株)



2007弦楽器フェア

プログラム

11月2日(金) 3日(土) 4日(日)

10:00~18:00

国内外の新作弦楽器と関連品を一堂に集めた、見る・聴く・弾くを実感できる世界で唯一の国際的弦楽器ショー

ご挨拶

『2007 弦楽器フェア』において頂きありがとうございます。

本年は当「日本弦楽器製作者協会」が主催致します展示会が節目となる50回目を迎えることとなりました。1957年(昭和32年)に銀座の楽器店が日本の製作者に呼びかけて行った『手工バイオリン展』を第1回として毎年開催され日本人の作品をユーザーに広く紹介して参りました。

1994年より展示会場をここ科学技術館に移してからは名称を『弦楽器フェア』と改め、国内の弦楽器業者の協力を得ながら海外の製作者にも呼びかけてこの様に大きな年中行事として発展してきました。

さて、いまや日本の製作者は海外の主立った製作コンクールで優勝、上位入賞者が何人もでており、もはや日本とヨーロッパの格差は無いと確信しています。この『弦楽器フェア』の一つの同じ空間で海外の作品と我々日本人の作品と一緒に「弾いて」、「聴いて」、「見て」頂くことにより、それを実感して頂ければと思います。

日本弦楽器製作者協会 会長 園田 信博

園田 信博



コンテンツ

P.02	ご挨拶
P.03	コンサートスケジュール
P.04-09	コンサートプログラム
P.10-15	演奏者／司会者プロフィール
裏表紙	展示会場案内図

別紙	出展目録と全会員紹介
----	------------

出展作品によるコンサート・全3日間の コンサートスケジュール

2日(金)

- 13:00－13:45 チェロ作品演奏 …………… 演奏者：苅田 雅治 ピアノ伴奏者：新見フェイギン浩子
- 14:00－14:45 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：木野 雅之 ピアノ伴奏者：小川 哲朗
- 15:00－15:45 チェロ作品演奏 …………… 演奏者：苅田 雅治 ピアノ伴奏者：新見フェイギン浩子
- 16:00－16:45 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：木野 雅之 ピアノ伴奏者：小川 哲朗

ギター展示会場でのプチコンサート

- 1回目公演 14:00～／2回目公演 16:00～ …………… 演奏者：ギターデュオ「いちむじん」

3日(土)

- 12:00－12:30 マンドリン作品演奏 …………… 演奏者：柴田 高明 ピアノ伴奏者：瀬川 玄
- 12:45－13:30 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：奥村 愛 ピアノ伴奏者：鷹羽 弘晃
- 13:45－14:30 ギター作品演奏 …………… 演奏者：松尾 俊介
- 14:45－15:30 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：奥村 愛 ピアノ伴奏者：鷹羽 弘晃
- 15:45－16:45 リュート作品演奏 …………… 演奏者：つのだたかし
- 18:15－19:15 50回記念特別コンサート …………… 演奏者：古典四重奏団

4日(日)

- 12:00－12:45 ヴィオラ作品演奏 …………… 演奏者：百武 由紀 ピアノ伴奏者：山洞 智
- 13:00－13:45 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：奥村 愛 ピアノ伴奏者：鷹羽 弘晃
- 14:00－14:45 ヴィオラ作品演奏 …………… 演奏者：百武 由紀 ピアノ伴奏者：山洞 智
- 15:00－15:45 ヴァイオリン作品演奏 …………… 演奏者：奥村 愛 ピアノ伴奏者：鷹羽 弘晃
- 16:00－16:45 ギター作品演奏 …………… 演奏者：福田 進一

出展作品によるコンサート
コンサートプログラム／初日

11/2(金)

13:00~13:45 チェロ作品演奏

演奏者：荻田雅治（チェロ）／新見フェイギン浩子（ピアノ）

楽器製作者：伊東三太郎／橘樹成幸／豊島継男／番場 順／松下敏幸／望月慎也
（会員外）（有）サクラ

・無伴奏組曲 3 番より「サラバンド」	J.S.バッハ
・ヴォカリーズ	S.ラフマニノフ
・ロマンス	K.ダヴィドフ
・シチリアーノ	M.T.v.パラディス
・シチリアーノ	G.フォーレ
・ラルゴ	F.ショパン
・ハバネラ	M.ラベル

14:00~14:45 ヴァイオリン作品演奏

演奏者：木野雅之（ヴァイオリン）／小川哲朗（ピアノ）

楽器製作者：耿 曉鋼／堤 一朗／アンドレアス・プロイス／カールヘフナー <（資）丸一商店> /
（会員外）平塚謙一／（有）松尾弦楽器／マルコ・イメール・ピチノッティ

・祈り	P.deサラサーテ
・ルーマニアメロディ	P.deサラサーテ
・マラゲーニャ	P.deサラサーテ
・風	F.v.ヴェチェイ
・ため息	E.エルガー
・朝の歌	R.レオンカヴァルロ
・ヴァイオリン ソナタより 第2楽章 カンティレーナ	伊福部 昭
・アルベニス風	R.Kシチェドリン

15:00~15:45 チェロ作品演奏

演奏者：荻田雅治（チェロ）／新見フェイギン浩子（ピアノ）

楽器製作者：猪子宏明／園田信博／陳 昌鉉／中村幹雄／松本 伸 /
（会員外）フィリップ・クイケン／ストリオーニ（有）

・無伴奏組曲 3 番より「サラバンド」	J.S.バッハ
・ヴォカリーズ	S.ラフマニノフ
・ロマンス	K.ダヴィドフ
・シチリアーノ	M.T.v.パラディス
・シチリアーノ	G.フォーレ
・ラルゴ	F.ショパン
・ハバネラ	M.ラベル

16:00～16:45 ヴァイオリン作品演奏

演 奏 者：木野雅之（ヴァイオリン）／小川哲朗（ピアノ）

楽器製作者：黒田義雄／庄司昌仁／豊島継男／矢箒原 誠／
（会員外）荒井節男／伊藤丈晃／（株）シャコンヌ

・ 祈り	P.deサラサーテ
・ ルーマニアメロディ	P.deサラサーテ
・ マラゲーニャ	P.deサラサーテ
・ 風	F.v.ヴェチェイ
・ ため息	E.エルガー
・ 朝の歌	R.レオンカヴァルロ
・ ヴァイオリン ソナタより 第2楽章 カンティレーナ	伊福部 昭
・ アルベニス風	R.KシCHEDリン

ギター展示会場でのプチコンサート

1回目公演 14:00～／2回目公演 16:00～

演 奏 者：ギターデュオ「いちむじん」

・ スペイン舞曲第一番	M.deファリャ
・ エルマラビーノ	A.ラウロ
・ よさこい変奏曲	莉燦瀧（リサフォン）
・ ジョンゴ	P.ベリナティ
・ ワルツ七番	F.ショパン

ほか

いちむじん（宇高靖人／山下俊輔）



高知県出身、宇高靖人と山下俊輔による新世代クラシックギター・デュオ。桐朋学園大学短期大学在学中に結成。第16回日本重奏ギターコンクールにて堂々優勝。2005年7月には新国立劇場近江楽堂にて単独リサイタルを行い、その後も東京を拠点にクラシックからポピュラー、現代音楽まで幅広く活動を行っている。クラシックギターの繊細な表現力を最大限に引き出しつつも、クラシックの枠にとらわれず和のテイストをふんだんに取り入れた男気溢れるステージで魅了している。テレビ朝日系ドラマ「熟年離婚」関西テレビ・フジテレビ系連ドラ「アンフェア」「ブスの瞳に恋してる」等多数のサントラにも参加。2006年9月デビューアルバム『RUI』をリリースした。ちなみに「いちむじん」とは土佐弁で「一所懸命」を意味する。

出展作品によるコンサート
コンサートプログラム／2日目

11/3(土)

12:00~12:30 マンドリン作品演奏

演奏者：柴田高明（マンドリン）／瀬川 玄（ピアノ）

楽器製作者：小林 茂／岩井 孝夫

・アダージョ・マ・ノン・トロツポ	L.van.ベートーヴェン
・大前奏曲	R.カラーチェ
・ミロンガ	M.シュトラウス
・友	J.C.ムニョス
・マンドリン協奏曲第1番 第1楽章「マルチアーレ」	R.カラーチェ

12:45~13:30 ヴァイオリン作品演奏

演奏者：奥村 愛（ヴァイオリン）／鷹羽弘晃（ピアノ）

楽器製作者：猪子宏明／金子陽一／陳 宇／橋本剛俊／

（会員外）フィリップ・クイケン／（有）サクラ／堀 酉基<（株）プリマ楽器>

・シシリアーノとリゴードン	F.クライスラー
・ヴァイオリン協奏曲より3楽章	M.ブルッフ
・ユーモレスク	A.ドボルジャーク
・金髪のジェニー	S.フォスター/J.ハイフェッツ
・中国の太鼓	F.クライスラー
・ソナタ第3番より2楽章	J.ブラームス

13:45~14:30 ギター作品演奏

演奏者：松尾俊介（ギター）

楽器製作者：阿部康幸／今井勇一／小林一三／櫻井正毅／横尾俊佑

・魔笛の主題による変奏曲	F.ソル
・3つのメキシコ民謡	M.M.ボンセ
・悲歌～武満徹の思い出に	L.ブローウエル
・イエスタデイ	レノン&マッカートニー
・プエンスアイレスの冬	A.ピアソラ

14:45~15:30 ヴァイオリン作品演奏

演奏者：奥村 愛（ヴァイオリン）／鷹羽弘晃（ピアノ）

楽器製作者：宇都宮 圭／尾竹正一／式部信彦／陳 昌鉉／松下敏幸／
（会員外）ストリオーニ（有）／ステファノ・トラブッキ

・シシリアーノとリゴードン	F.クライスラー
・ヴァイオリン協奏曲より3楽章	M.ブルッフ
・ユーモレスク	A.ドボルジャーク
・金髪のジェニー	S.フォスター/J.ハイフェッツ
・中国の太鼓	F.クライスラー
・ソナタ第3番より2楽章	J.ブラームス

15:45~16:45 リュート作品演奏

演奏者：つのだたかし（リュート）

楽器製作者：井上 隆生／奥 清秀／山下 暁彦／マルチェロ・アルマンドピロン／カルロス・ゴンザレス

・ファンタシア	L.ミラン
・「牛を見張れ」による変奏曲	L.deナルバエス
・ルドビコのハーブ	A.ムダーラ
・プレリュード	J.ダウランド
・涙のパヴァーヌ	J.ダウランド
・ファンシー	J.ダウランド
・ハンソン夫人のパフ	J.ダウランド
・トッカータ	G.G.カプスベルガー
・シチリアーナ	作者不詳
・ガリアルダ	C.ネーグリ
・コレンタ	G.da パルマ
・組曲二短調より	S.L.ヴァイス

18:15~19:15 50回記念特別コンサート

演奏者：古典四重奏団

「あなたが選ぶカルテット演奏楽器」来場者投票で選ばれた8本（ヴァイオリン4本・ヴィオラ2本・チェロ2本）

・弦楽四重奏 二長調 K.155	W.A.モーツァルト
・ディヴェルティメント ヘ長調 K.138	W.A.モーツァルト
・セレナーデ ト長調 K.525 "アイネ クライネ ナハトムジーク"	W.A.モーツァルト

出展作品によるコンサート
コンサートプログラム／最終日

11/4(日)

12:00~12:45 ヴィオラ作品演奏

演奏者：百武由紀（ヴィオラ）／山洞 智（ピアノ）

楽器製作者：猪子宏明／堤 一朗／豊島継男／

（会員外）フィリップ・クイケン／（株）シャコンヌ／マルコ・イメール・ピチノッティ

・ア ヨ・マ・ノン・トロップ	L.van.ベートーヴェン
・大前奏曲	R.カラーチェ
・ミロンガ	M.シュトラウス
・友	J.C.ムニョス
・マンドリン協奏曲第1番 第1楽章「マルチアーレ」	R.カラーチェ

13:00~13:45 ヴァイオリン作品演奏

演奏者：奥村 愛（ヴァイオリン）／鷹羽弘晃（ピアノ）

楽器製作者：伊東三太郎／岩井孝夫／沢辺 稔／園田信博／松本 伸／

（会員外）アッヒム・ホーファー／ヤマハ・ミュージック・トレーディング（株）

・シシリアーノとリゴードン	F.クライスラー
・ヴァイオリン協奏曲より3楽章	M.ブルッフ
・ユーモレスク	A.ドボルジャーク
・金髪のジェニー	S.フォスター/J.ハイフェッツ
・中国の太鼓	F.クライスラー
・ソナタ第3番より2楽章	J.ブラームス

14:00~14:45 ヴィオラ作品演奏

演奏者：百武由紀（ヴィオラ）／山洞 智（ピアノ）

楽器製作者：陳 昌鉉／松下敏幸／

（会員外）荒井節男／（有）サクラ／ストリオーニ（有）／（有）松尾弦楽器

・ノクターン	V.ベッリーニ
・夢	H.ヴィニャフスキー
・「ロミオとジュリエット」より	S.プロコフィエフ/ポリゾフスキー編
・エレジー	A.グズノフ
・グリーンスリーブスの主題による幻想曲	V.ウィリアムス
・母に捧げ給いし歌	A.ドボルジャーク

15:00~15:45 ヴァイオリン作品演奏

演奏者：奥村 愛（ヴァイオリン）／鷹羽弘晃（ピアノ）

楽器製作者：石田泰史／小堀浩樹／橘樹成幸／番場 順／望月慎也
（会員外）宮地楽器／ヤスノ-イタリア(有)

・ シシリアーノとリゴードン	F.クライスラー
・ ヴァイオリン協奏曲より3楽章	M.ブルッフ
・ ユーモレスク	A.ドボルジャーク
・ 金髪のジェニー	S.フォスター/J.ハイフェッツ
・ 中国の太鼓	F.クライスラー
・ ソナタ第3番より2楽章	J.ブラームス

16:00~16:45 ギター作品演奏

演奏者：福田進一（ギター）

楽器製作者：井上保人／加納木魂／黒澤澄雄／堤 謙光／
（会員外）ペペ・トルド

・ グランソロ 作品14	F.ソル〜アグアド編曲
・ アラビア風奇想曲、アルハンブラの思い出	F.タレガ
・ スペイン舞曲第1番「メヌエット」	E.グラナドス
・ スペイン舞曲第5番「アンダルーサ」	E.グラナドス
・ 11月のある日、舞踏礼賛	L.ブローウェル

演奏者プロフィール

荻田雅治（かんだまさはる）／チェロ



桐朋学園大学で井上頼豊氏に師事。1973年第42回日本音楽コンクール・チェロ部門第1位。82～90年東京都交響楽団主席チェロ奏者をつとめる。82年よりニューアーツ弦楽四重奏団に参加し、団として、92年第4回飛騨古川音楽大賞奨励賞、94年度文化庁芸術祭賞、94年度第13回中島健蔵音楽賞を受賞した。個人としても92年度第11回中島健蔵音楽賞受賞。国内の主要現代音楽祭に常時出演しており、独奏者としての評価も高い。2005年秋、弦楽四重奏団クワトロ・ピアチェーリを結成、2006年11月からの定期演奏会で、ショスタコーヴィチの全弦楽四重奏を演奏するプロジェクトを開催している。現在東京音楽大学教授、桐朋学園大学講師。

新見 フェイギン 浩子（にいみ ふえいぎん ひろこ）／ピアノ 荻田雅治 伴奏者



1963年大阪に生まれる。1979年桐朋学園高等音楽学校入学。徳丸聡子、渡辺康雄、米田栄子の各氏に師事。1982年ハンガリー・ブダペストリスト音楽院留学。ナードル・ジョルジュ、ゾルタン・コチシュに師事。1986年イタリア・ヴィオッティ国際ピアノコンクールにてファイナリスト ディプロマを受賞。1990年モスクワ音楽院に研究生として入学。ピアノをドミトリー・バシキーロフ、室内楽をヴァレンティン・フェイギン各氏に師事。1991年第一回ショスタコーヴィッチ室内楽国際コンクールにて優勝。ショスターコーヴィッチ賞、シュニトケ賞の特別賞も受賞。パートナーはチェロのドミトリー・フェイギン1995年からモスクワコンチェルトフィルハーモニーソサエティに所属。1990年から大阪、東京を始め日本各地でまたモスクワ、サンクトペテルブルグなどロシア国内でデュエット、トリオ、五重奏などで演奏する。その他モスクワソロイツ、サンクトペテルブルグ交響楽団とも協演。2003年ロシア作曲家連名によりCD発売する。2006年より作陽大学音楽部で室内楽を教える。2008年3月モスクワでドミトリー・フェイギンとコンサートツアーを予定。

木野 雅之（きの まさゆき）ヴァイオリン



photo/K.Akashi

桐朋学園を経て、ロンドンのギルドホール音楽院に学び、名匠ニーマン教授に師事する。音楽院卒業後も、ナタン・ミノレスシュタイン、ルッジエーロ・リッチ、イヴリー・ギトリス等3人の巨匠に師事、研鑽を積んだ。1984年、ロンドンで開催されたカール・フレソシュ国際ヴァイオリン・コンクールや、85年パリでのメニューヒン国際コンクールで、サロン音楽特別賞を受賞、87年には『ロイヤルオーケストラ協会シルバメタル』（英国）を授与されロンドン記念演奏会を行った。英国を拠点にコンサート活動を行っており、ロイヤル・フィル、ベルリン響、ポーランド国立放送響、モスクワ放送響など数多くのオーケストラと共演を重ねている。また、サンレモ、オールドバラ等国際音楽祭への参加も多く、RTSI（スイス）のテレビ・ラジオに出演、海外での活躍もさかに行われている。名古屋フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターを経て、93年4月より日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターに、02年7月よりソロ・コンサートマスターに就任、現在に至る。CDも数多く発売されている。97年より、長野の白馬にてマスター・クラスを開催。桐朋学園大学講師として、後進の指導にもあたっている。2001年には、コンサート「バガニーニの魅力」を開き、テレビ朝日ブロードバンド・ライブサイトにて放映された。2003年7月にはフランス・カシス音楽祭にてイヴリー・ギトリス、ルッジエーロ・リッチ、マルタ・アルゲリッチと共演。オクタヴィア他より多数のCDが発売されており、いずれも高い評価を得ている。使用楽器は恩師リッチから譲り受けた1776年製ロレンツォ・ストリオーニ。

小川 哲朗（おがわ てつろう）／ピアノ 木野 雅之 伴奏者



1963年東京生まれ。4歳より母からピアノの手ほどきを受ける。11歳の時、毎日新聞社主催「全日本学生音楽コンクール」ピアノ部門第一位。同年、TBS番組「オーケストラがやってきた」に出演、シューラ・チエルカスキーと共演、絶賛される。桐朋学園大学付属音楽高等学校を卒業後、西ドイツ・ケルン国立音楽大学留学。1985年ドイツ国内ショパンコンクール第1位により参加権を獲得、第11回ショパン国際ピアノコンクール出場。1986年から1年間、研修生としてモスクワ音楽院にて研鑽を積む。ケルン、エッセン等各都市でリサイタルを開催、好評を博す。1990年ドイツケルン音楽大学を首席で卒業。これまでに江戸弘子、パーヴェル・ギリロフ、ミハイル・ヴォスクレンスキーら各氏に師事。帰国後、東芝EMIに勤務。「別府アルゲリッチ音楽祭」ライブCDなど手がける。2006年1月三鷹芸術文化センターにてリサイタルを開催、絶賛を博す。最近ではヴァイオリニスト木野雅之氏と「サラサーテ：ヴァイオリン作品集」をレコーディング。（CDは来春発売予定）現在、ピアニスト江戸京子氏の主催する財団法人アリオン音楽財団の事務局長。＜東京の夏＞音楽祭運営に関わる仕事に従事。

柴田 高明（しばた たかあき）／マンドリン



1976年京都府宇治市生まれ。13歳よりマンドリンを始め、1996年第15回日本マンドリン独奏コンクール第2位入賞。翌年、故桑原康雄氏主宰のアンサンブル・フィルムジカのヨーロッパ公演に同行し、ドイツ、スペインで演奏。1999年、ドイツのシュワインフルトで行なわれた第2回国際マンドリン独奏コンクール第3位。東京、名古屋、京都、神戸など日本各地でリサイタル活動を行い、2001年には（株）現代ギター社よりギターの藤井敬吾氏との共演でCD「麗しき薔薇を知る者」を発売、好評を博す。その後渡独し、同年ドイツのザールランド州で行なわれた第2回ヨーロッパ国際マンドリン独奏コンクール第1位。ザールランド州弦楽オーケストラと協奏曲を共演する他、カッセル、マンハイムの各国立歌劇場管弦楽団と共演。これまでにフリードリヒスハーフェン、バンベルク（ドイツ）、リオハ（スペイン）、神戸の各国際音楽祭にソリストとして参加。ドイツのカッセル音楽院に学び、器楽教育課程マンドリン専攻を修了する。これまでに木下正紀、G.ワイホーフェン、S.トレッケルの各氏に師事。

瀬川 玄（せがわ げん）／ピアノ 柴田高明 伴奏者



父の転勤に伴い幼少期をアメリカ、ドイツ、フランスで過ごし、14歳で帰国。16歳で初めてのソロリサイタルを開く。成城大学文芸学部芸術学科を卒業、在学中にも定期的にソロリサイタルを行う。その後、ドイツ・ヴァイマルのフランツ・リスト音楽大学に留学、在学中に全9回に渡るベートーヴェン・ピアノソナタ全曲演奏会を完結させ好評を得る。安藤順子、林今日子、アンドレアス・ネメス、室井麻耶子、原田弘之、クラウス・シルデの各氏に師事。

演奏者プロフィール

奥村 愛（おくむら あい）／ヴァイオリン



7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園大学ディプロマコースで学ぶ。辰巳明子氏に師事。1994年第48回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位入賞ほか、97年多摩フレッシュ音楽コンクール、99年第68回日本音楽コンクールヴァイオリン部門にて入賞。これまでに読売日本交響楽団、新日本フィルほか国内の主要オーケストラとの共演をはじめ、河口湖音楽祭などに出演。2004年12月にはパトリック・ガロワ指揮シンフォニア・フィンランディアの日本ツアーにソリストとして参加している。2002年『愛のあいさつ』でCDデビュー。翌年2枚目のアルバム『ロマンス』を、また2004年にはエイベックス・クラシックスに移籍して初の『maria』を、2005年11月にはあらたに『愛の悲しみ』『エンターテイナー』が2枚同時にリリースされている。お話を交えたりサイトを多くこなすほか、マタニティコンサートやワークショップも積極的に展開し、CMへの起用や、テレビやラジオへの出演など多彩な活躍で注目されている。

鷹羽 弘晃（たかば ひろあき）／ピアノ 奥村愛 伴奏者



桐朋女子高等学校音楽科（共学）を経て、2001年桐朋学園大学作曲理論学科卒業。同大学研究科修了。作曲、ピアノ、指揮を学ぶ。現在、桐朋女子高等学校音楽科（共学）教諭および桐朋学園大学音楽科非常勤講師。作曲とピアノを三瀬和朗、作曲を権代毅彦、ピアノをローラン・テシュネ、藤井一興、指揮を小泉ひろし、秋山和慶の各氏に師事。1999年第9回日本室内楽コンクール第1位（ピアノ演奏＝ヴィオラとの共演）。2003年「OTOの会新作コンサートシリーズ」にて自作初演を含むリサイタルは好評を博した。JTアートホール・アフタヌーンコンサートやNHK・FM名曲リサイタル出演など、室内楽伴奏も多数、作曲科、指揮者としても活動している。

松尾 俊介（まつお しゅんすけ）／ギター



1979年京都市に生まれる。日本ギターコンクール、ギター音楽大賞、東京国際ギターコンクールなどに受賞歴を持つ。1999年渡仏し、パリ・エコールノルマル音楽院を経て、2000年パリ国立高等音楽院ギター科に首席で入学、2003年同音楽院ギター科を審査員満場一致の首席で卒業。2004年には、同音楽院室内楽科を卒業、アントニー国際ギターコンクール（フランス）にて第3位入賞し、日本に帰国。2005年、庄内国際ギターフェスティバルにて第1位、オスカー・ギリア賞を受賞。ファーストCD「ヴァリエ1 / 松尾俊介」をリリースし、東京・トッパンホールでデビューリサイタルを開催する。2006年にはHAKUJUギターフェスタ「武満徹へのオマージュ」にソリストとして出演するなど、ソロのみならず室内楽、オーケストラとの共演や新作の初演など多岐にわたる演奏活動を展開している。これまでにギターを渡部延男、福田進一、A.ポンセ、C.アルムス、O.シャッサンの各氏に、古楽をE.ベロック氏に、室内楽をL.ハダディ、上田晴子の各氏に師事。

つのだ たかし／リュート



ドイツの国立ケルン音楽大学リュート科を卒業。リュート、バロックギターなどの古典撥弦楽器の独奏、リュートソング等の歌曲伴奏者として共演者から深い信頼を得て活動している。ジャンルを越えたユニークな音楽スタイルの古楽器バンド『タブラトゥーラ』、宗教的な音楽を演奏する『アンサンブル・エクレジア』を主宰。独奏、リュートソング・デュオでの多くの国内外公演を行い、『タブラトゥーラ』では国際交流基金の主催・後援事業として世界各地で公演。自らのCDレーベル『バルドン』から「サリー・ガーデン」「リュート」「古歌」など、美しい装丁に包まれた多数の古楽CD作品を発表。「涙の形」は「レコード芸術」のレコードアカデミー賞（音楽史部門）受賞。その他にも「時どき静かに」「南に帰る」他のソロ作品がある。

古典四重奏団（こてんしじゅうそうだん）



photo/F.Fujimoto

1986年東京芸術大学及び同大学院卒業生により結成。レパートリーはJ.S.バッハの「フーガの技法」に始まり、バルトーク、ベルトなど現代に至るまで60数曲にのぼり、そのすべてを暗譜で演奏する。「クアルテット・ウェンズデイ」シリーズ(トリトン・アーツ・ネットワーク及び第一生命ホールとの共催)に2002年より合計で18公演に参加、ベートーヴェン全曲、シューベルト主要7曲、モーツァルト「ハイドンセット」全曲、バルトーク全曲、ドヴォルザーク主要5曲、ショスタコーヴィチ9曲を連続演奏。1996年、ニューヨークの鬼オスティーヴ・ライヒと日本人として初めて「ディファレント・トレインズ」を共演(水戸芸術館主催)、1999年ダンスカンパニー「ノマド〜s」との共演でギリシア公演(国際交流基金助成)、2005年ドイツデビュー公演(招聘元/バッハ・アルヒーフ・ライプツィヒ)、2005～07年ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン(東京国際フォーラム)より招聘。これまでに、バルトーク第5番(Exelfon)、ベートーヴェン後期全4枚(ewerecords)、バッハ『フーガの技法』(ewe records)、シューベルト『死と乙女』(avex-CLASSICS) モーツァルト『ハイドンセット』全3枚(avex-CLASSICS) をリリース。1997年度「村松賞」及び平成16年度文化庁芸術祭大賞受賞。

川原 千真（かわはら ちま）／第1ヴァイオリン

東京芸術大学及び大学院修了。読売新人演奏会出演。芸大オーケストラと共演。アンサンブル「音楽三昧」より5枚のCDをリリース、2002年アメリカ公演。アンサンブル『BWV2001』メンバー。2000年、2004年バロックヴァイオリンによるバッハ無伴奏全曲演奏会開催。

花崎 淳生（はなざき あつみ）／第2ヴァイオリン

東京芸術大学及び大学院修了。1984年北京などで公演、1985年カーネギーホールにて公演。1986～87年ドイツ・カールスルーエに留学。「エルデーディ弦楽四重奏団」メンバー、2001、2003年ドイツ公演、CD2枚リリース。アンサンブル『BWV2001』メンバー。

三輪 真樹（みわ まき）／ヴィオラ

東京芸術大学卒。1987年ザルツブルク、1992年ノルウェーのトロンハイムの各講習会に参加。バロックヴァイオリン奏者としても活躍。2000、2002年デュオ・リサイタル開催。「コレギウム・アルジェントウム」、アンサンブル『BWV2001』メンバー。

田崎 瑞博（たさき みずひろ）／チェロ

東京芸術大学卒。「音楽三昧」ではヴィオラと編曲、「タブラトゥーラ」ではフィデルとガンバ、アンサンブル『BWV2001』では企画・制作とバロック・チェロを担当、合計で20数枚のCDをリリース。北米・欧州・エジプト・インドなどで公演。

演奏者プロフィール

百武 由紀（ひゃくたけ ゆき）／ヴィオラ



東京芸術大学附属高校を経て、同大学卒業、及び大学院終了。井上武雄、浅妻文樹、ウィリアム・プリムローズ各氏に師事。1999年まで東京都交響楽団に在籍し、首席奏者を務める。1999年、日本音楽コンクール作曲部門の演奏に対して、審査員特別賞受賞。2002年芸術祭参加リサイタル「20世紀フランス・ヴィオラ作品の音脈をたどって」を開催し、好評を博す。東京都交響楽団、広島交響楽団、東京ソリスト、アカデミカ・アンサンブル、ヴィルトーゾ横浜、等と協演。カール・ライスター、ウルリッヒ・コッホ、オレグ・クリサ氏等外来アーティストと多数共演。日本国内・外の音楽祭にゲストとして多数出演。現代曲の初演も多数手がける。東京シンフォニエッタメンバー。2006年、新カルテット「クワトロ・ピアチェーリ」を結成。現在、東京芸術大学、愛知県立芸術大学、東京音楽大学、フェリス女学院大学、名古屋音楽大学特任教授。又、ソロ、室内楽奏者として幅広く活躍中。

山洞 智（さんどう さとし）／ピアノ 百武由紀 伴奏者



4歳からピアノを14歳から作曲を学ぶ。1993年東京芸術大学大学院修了。1990年大学より安宅賞受賞。1991年第60回日本音楽コンクール作曲部門首位、併せて安田賞受賞。その後フランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院にてさらに研鑽を積む。作曲と演奏の双方にわたり活動を展開、また両者をつなぐ新曲の初演も多数。ピアニストとしては独奏以外でも、とくに室内楽分野で内外のトップアーティストの共演者として絶大な信頼を寄せられている。1997年8月に帰国。1998年8月には国際交流基金派遣で南米ブラジル、アルゼンチンの各地まで演奏旅行に出かける。現在、東京音楽大学専任講師、東京芸術大学非常勤講師。

福田 進一（ふくだ しんいち）／ギター



1955年大阪に生まれる。12歳より齋藤達也に師事、ギター奏法と音楽の基礎を学ぶ。1978年パリ・エコール・ノルマル音楽院にて、A. ボンセにギターを、また音楽学、和声学、楽曲分析を N. ボネに師事し首席で卒業。その後、イタリア・キジアーナ音楽院にて O. ギリアに師事、最優秀ディプロマを受賞した。1981年パリ国際ギターコンクールで優勝し、一躍国際的な注目を集め、その後も内外で輝かしい賞歴を重ねた。19世紀ギター音楽の再発見から現代音楽までを包括する驚異的なレパートリーを誇り、独奏はもとより、室内楽やメジャーオーケストラとの協奏曲、ジャンルを超えた一流アーティスト達との共演など、常に話題を集める福田のボーダーレスな演奏活動は世界的な評価を獲得している。2004～07年にかけては、世界16カ国以上の主要都市に招かれリサイタルを開催、数多くの国際ギターコンクールに審査員としても招かれた。ますます精力的に活動の場を広げるスーパー・ギタリストである。発表したCDはすでに50タイトルに迫り、そのほとんどがレコード芸術誌で特選盤との評価を得た。殊にスペイン音楽第2集「セビリア風幻想曲」(マイスターミュージック)は、平成15年度第58回文化庁芸術祭賞優秀賞を受賞。最新CDは、飯森範親指揮ヴェルテンベルクフィルハーモニーとの共演による「アランフェス協奏曲」(COGQ-25 コロムビアより7月18日発売予定)。

司会者プロフィール

山下 智子（やました ともこ）／司会者



京都市生まれ。幼少よりダンスを始める。仲代達矢主宰 無名塾に入塾、舞台、TVにて活動後 一時休止。2003年NHKBS海外ドラのマ吹き替えで活動を再開する。現在 国文学者 中井和子著「京ことば訳源氏物語」の朗読を通し、京ことば語りの伝承を含めた「京の心」を学ぶ。2004年よりNHKラジオ第一放送の「歌謡ドラマ」（毎月曜日夜9：30～55）にレギュラー出演。BS japanはじめ映像番組のナレーション、i podピクセラサウンドブック等での朗読など。CSR ヴォイススクールで講師を務める他、中世初期歌舞伎踊りを研究する。

